





# PRESENTACIÓN

El cuento provoca y excita la curiosidad de los niños, estimula su imaginación, desarrolla su inteligencia, facilita que identifiquen sentimientos y emociones, da respuesta a sus necesidades, los pone en contacto con problemas y les ayuda a que den respuesta a los mismos. Con este curso queremos que conozcas los diferentes usos didácticos que puede aportar el cuento en el aprendizaje del niño, así como la metodología para llevar a cabo una óptima práctica del mismo.

75 h  Online 

## OBJETIVOS

- Adquirir nuevos conocimientos, dominar el vocabulario, despertar la imaginación y la fantasía, desarrollar la personalidad y adquirir pautas de socialización a través de los cuentos.
- Aprender a valorar el lenguaje como medio insustituible en la evolución del pensamiento.
- Tomar conciencia de la importancia de la literatura infantil y adquirir nociones básicas sobre literatura infantil.
- Reflexionar sobre los valores de la sociedad actual y su influencia en los cuentos.
- Conocer la importancia de la relación entre niño/a - cuento - emociones y valores.
- Aprender a valorar el cuento como instrumento de desarrollo psicomotor.
- Valorar la importancia del cuentacuentos y conocer los pasos a seguir para contar cuentos.
- Conocer la importancia de dejar libertad o no coartar al niño para fomentar la creatividad en los primeros años del desarrollo y aprender a estimular la creatividad.

# CONTENIDOS

## **Tema 1. El Lenguaje: adquisición y desarrollo.**

- 1.1 Introducción
- 1.2 El Lenguaje Infantil: Marco Histórico. Estudio del Lenguaje Infantil
- 1.3 Métodos para Estudiar el Lenguaje Infantil
- 1.4 Desarrollo del Lenguaje en el Niño/a de 0 a 6 Años
- 1.5 Lenguaje y Pensamiento
- 1.6 Desarrollo Prelingüístico y Lingüístico. La Etapa de los Periodos Prelingüístico y Lingüístico
- 1.7 La Comunicación No Verbal
- 1.8 Problemas más Frecuentes en el Lenguaje Infantil
- 1.9 Actividades a Realizar con los Niños/as

## **Tema 2. La literatura infantil.**

- 2.1 La Literatura Infantil. Concepto. Proceso Evolutivo y Literatura Infantil
- 2.2 Orígenes de la Literatura Infantil
- 2.3 Las Ilustraciones en el Libro Infantil
- 2.4 Formas de Literatura Infantil
- 2.5 La Lectura en Educación Infantil: ¿Cómo Fomentar la Lectura?
- 2.6 El Cuento
- 2.7 Actividades a Realizar con los Niños/as

## **Tema 3. El cuento y el desarrollo social.**

- 3.1 El Cuento Clásico Infantil como Instrumento de Transmisión de Valores Sociales
- 3.2 Las Emociones en los Niños: las Emociones Primarias y Secundarias
- 3.3 Grupos de Valores Sociales
- 3.4 Valores para un Nuevo Siglo en los Cuentos de Hadas
- 3.5 Actividades a Realizar con Niños/as

## **Tema 4. El cuento y el desarrollo psicomotor.**

- 4.1 Introducción. Importancia de la Psicomotricidad. Áreas del Desarrollo Psicomotor
- 4.2 El Cuento y el Desarrollo Psicomotor
- 4.3 Psicomotricidad: Objetivos y Metodología
- 4.4 La Psicomotricidad: Ejercicios para su Desarrollo
- 4.5 Acontecimientos del Desarrollo de la Alfabetización Temprana
- 4.6 Actividades a Desarrollar con Niños/as

**Tema 5. Sugerencias metodológicas para contar cuentos a los niños de educación infantil.**

- 5.1 Metodología para Contar Cuentos
- 5.2 La Figura del Cuentacuentos
- 5.3 Consejos y Trucos para Leer un Cuento
- 5.4 Guía para Padres y Profesionales que Quieren Contar un Cuento
- 5.5 Bibliotecas Infantiles. El Bibliobús
- 5.6 Actividades a Desarrollar con los Niños/as

**Tema 6. El cuento y el desarrollo de la creatividad.**

- 6.1 La Imaginación
- 6.2 Etapas del Desarrollo de la Imaginación
- 6.3 Técnicas para el Desarrollo de la Creatividad
- 6.4 La Creatividad Infantil
- 6.5 Origen de la Creatividad
- 6.6 Estimular la Creatividad. Aspectos que Estimulan el Desarrollo de la Creatividad
- 6.7 Factores que Influyen en la Creatividad del Niño. Influencia del Medio en la Creatividad
- 6.8 El Lenguaje Creativo del Niño. El Lenguaje Secreto del Niño
- 6.9 El Lenguaje Infantil como Desarrollador de la Creatividad de los Niños. Juegos

## METODOLOGÍA

El curso se realizará 100% en modalidad e-learning, a través del Campus Virtual de la Asociación Didáctica, con un horario flexible para que cada alumno pueda organizar su tiempo de estudio.

El día de inicio de la formación, los alumnos recibirán por correo electrónico sus claves personales de acceso al curso. El Campus Virtual servirá de espacio para acceder al material didáctico, agenda, documentos de interés, enlaces, foros de debate y chat para interactuar con otros alumnos, etc.

Podrás compartir tus experiencias, problemas, resolver y plantear dudas a tus compañeros,... contando siempre con la ayuda de un profesor/tutor experto en la materia de estudio.

## EVALUACIÓN

A lo largo del curso se establecerán una serie de actividades de evaluación para comprobar la asimilación de los contenidos por parte del alumno. Estas actividades consistirán en:

- **Test de Autoevaluación** por cada tema/módulo.
- **Actividades Prácticas** para afianzar el contenido.
- Participación activa en **Foros Temáticos** propuestos.
- **Test de Evaluación Final** sobre todo el contenidos del curso.

Es obligatorio superar el 75% de las tareas propuestas y un 25% de la conexión a la plataforma sobre las horas totales del curso.

Durante todo el proceso de formación, el alumno contará con un tutor/a experto/a en la materia que lo orientará en su proceso de aprendizaje y le ayudará a resolver cualquier duda que le pueda surgir.

## TITULACIÓN

Al finalizar el curso con éxito, se obtendrá el Certificado Oficial de *Didáctica, Asociación de Innovación y Formación*, con el programa del curso en el reverso y acreditando las horas de la formación recibida.