

CURSO

Herramientas y recursos para la promoción de la lectura



PRESENTACIÓN

Los libros son una herramienta por la que asomarse al pasado, presente y futuro, y una herramienta de cambio que ayuda a ser más críticos, conocer otras realidades y poner a prueba la imaginación y la creatividad; un objetivo imprescindible en el panorama actual.

Con este curso descubrirás cómo animar a leer y convertirte en un mediador de lectura que ayuda a otros a descubrir herramientas y recursos de interés vinculados con el libro desde un punto de vista innovador, original y creativo.



OBJETIVOS

- Descubrir cómo fomentar el placer por leer.
- Reflexionar sobre la importancia de la mediación lectora.
- Ofrecer un panorama editorial actualizado.
- Integrar las herramientas digitales como otro formato de lectura.
- Conocer y recomendar materiales de lectura digital.
- Reflexionar sobre intereses lectores según edad y aprender a seleccionar materiales.
- Conocer estrategias para promover la lectura antes, durante y después de la sesión.
- Aprender a diseñar actividades de animación lectora para público infantil y juvenil.
- Presentar distintas formas de narrar.
- Descubrir situaciones y espacios de lectura innovadores.

CONTENIDOS

Tema 1. El placer lector

- 1.1 El placer lector: la lectura y el lector literario
- 1.2 La mediación lectora.
- 1.3 El ritual de lectura
- 1.4 Espacio o rincón de lectura
- 1.5 Tiempo de lectura

Tema 2. La selección bibliográfica

- 2.1 La selección de libros infantiles y juveniles para la animación lectora
- 2.2 Criterios de selección por edades
- 2.3 El cuento popular y sus versiones
- 2.4 Cómo reconocer un buen libro
- 2.5 Lectura y nuevos soportes. La lectura digital
- 2.6 Fuentes de información

Tema 3. La sesión de animación lectora

- 3.1 Animación a la lectura. Cómo organizar una sesión
- 3.2 Propuestas para la narración
- 3.3 Elección y recreación de cuentos populares

Tema 4. Diseño de actividades de animación lectora

- 4.1 Más allá de la lectura
 - 4.1.1 Momento para la animación lectora
 - 4.1.2 Las guías de lectura
 - 4.1.3 El juego y la lectura
 - 4.1.4 Poesía, teatro y dramatización
 - 4.1.5 Propuestas creativas para animar a escribir
 - 4.1.6 Expresión plástica y lectura
 - 4.1.7 El libro colectivo como estrategia global
 - 4.1.8 Compartiendo lecturas. La conversación literaria
 - 4.1.9 Los clubes de lectura
 - 4.1.10 La tertulia literaria. La tertulia dialógica

METODOLOGÍA

El curso se realizará 100% en modalidad e-learning, a través del Campus Virtual de la Asociación Didáctica, con un horario flexible para que cada alumno pueda organizar su tiempo de estudio.

El día de inicio de la formación, los alumnos recibirán por correo electrónico sus claves personales de acceso al curso. El Campus Virtual servirá de espacio para acceder al material didáctico, agenda, documentos de interés, enlaces, foros de debate y chat para interactuar con otros alumnos, etc.

Podrás compartir tus experiencias, problemas, resolver y plantear dudas a tus compañeros,... contando siempre con la ayuda de un profesor/tutor experto en la materia de estudio.

EVALUACIÓN

A lo largo del curso se establecerán una serie de actividades de evaluación para comprobar la asimilación de los contenidos por parte del alumno. Estas actividades consistirán en:

- **Test de Autoevaluación** por cada tema/módulo.
- **Actividades Prácticas** para afianzar el contenido.
- Participación activa en **Foros Temáticos** propuestos.
- **Test de Evaluación Final** sobre todo el contenidos del curso.

Es obligatorio superar el 75% de las tareas propuestas y un 25% de la conexión a la plataforma sobre las horas totales del curso.

Durante todo el proceso de formación, el alumno contará con un tutor/a experto/a en la materia que lo orientará en su proceso de aprendizaje y le ayudará a resolver cualquier duda que le pueda surgir.

TITULACIÓN

Al finalizar el curso con éxito, se obtendrá el Certificado Oficial de *Didáctica, Asociación de Innovación y Formación*, con el programa del curso en el reverso y acreditando las horas de la formación recibida.